



Утверждаю:
Директор МАУК
«ТКЦ «Братск-АРТ»
С.А. Смолина
«19» декабря 2018 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о Народном коллективе
«ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ
«МОЛОДОСТЬ БРАТСКА»

муниципального автономного учреждения культуры
«Театрально-концертный центр «Братск-АРТ»
муниципального образования города Братска

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение о Народном коллективе «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска» (далее - Положение) разработано в соответствии с примерным Положением о народном любительском коллективе (Приложение к приказу ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества» от 27 декабря 2013 г. № 263), Положением о порядке и условиях присвоения статуса (звания) «Образцовый» и «Народный» любительским коллективам Иркутской области Иркутской области» (приказ министерства культуры и архивов Иркутской области от 13 февраля 2013 года № 5-мпр-о), Модельным стандартом деятельности культурно-досугового учреждения муниципального образования Иркутской области (приказ Министерства культуры и архивов Иркутской области от 18.05.2010 г. № 68-мпр-0) Положением о клубных формированиях Муниципального автономного учреждения культуры «Театрально-концертный центр «Братск-АРТ» муниципального образования города Братска (далее – МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ») и Уставом МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ».
- 1.2. Настоящее Положение вступает в силу с 01 января 2019 года и действует без ограничения срока (до внесения соответствующих изменений и дополнений или принятия нового Положения). Положение о Народном коллективе «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска» от 31 августа 2018 года признавать утратившим силу.
- 1.3. Народный коллектив «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска» - это постоянно действующее, без прав юридического лица, добровольное объединение любителей и исполнителей хореографического искусства, основанное на общности интересов и совместной творческой деятельности участников, способствующее развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей в свободное от учёбы и работы время.
- 1.4. В своей деятельности Народный коллектив «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска» руководствуется:
- действующим законодательством РФ;
 - Уставом МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ»;
 - Положением о клубных формированиях МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ»;
 - настоящим Положением.

2. Основные задачи

Народного коллектива

«Танцевальный ансамбль «Молодость Братска»

- 2.1. Народный коллектив «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска» призван способствовать:
- приобщению населения к культурным традициям народов Российской Федерации, лучшим образцам отечественной и мировой культуры;

- гармоничному развитию личности, формированию нравственных качеств и эстетических вкусов;
- популяризации творчества профессиональных и самодеятельных авторов, создавших произведения, получившие общественное признание;
- приобретению знаний, умений и навыков в хореографическом искусстве художественного творчества, развитию творческих способностей детей и молодежи;
- созданию условий для культурной реабилитации детей-инвалидов и социализации детей из социально неблагополучной среды через творческую деятельность.

2.2. Репертуар Народного коллектива «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска» формируется из произведений мировой и отечественной хореографии, лучших образцов отечественного и зарубежного искусства, многонационального искусства народов Российской Федерации; репертуар должен способствовать патриотическому, нравственному и эстетическому воспитанию, формированию толерантности, положительных жизненных установок, пропаганде здорового образа жизни.

3. Организация деятельности Народного коллектива «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска»

- 3.1. Народный коллектив «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска» создан, может быть реорганизован и ликвидирован по решению директора МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ».
- 3.2. Для организации и проведения занятий совместной творческой деятельностью в Народном коллективе «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска» МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ» предоставляет помещения, отвечающие установленным требованиям и санитарным нормам, организует уборку, эксплуатационное обслуживание и обеспечивает необходимую безопасность.
- 3.3. Народный коллектив «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска» действует по принципу частичной самоокупаемости, с использованием средств МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ», участников коллектива (оплата за посещение занятий), а также за счет, полученных от собственной деятельности и иных средств.
- 3.4. Зачисление в Народный коллектив «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска» осуществляется на основании заявления, Договора Оферты и произведенной оплаты.
- 3.5. Занятия в коллективе проводятся систематически в соответствии с расписанием, утверждённым директором МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ» не реже 2 раз в неделю по два учебных часа. Продолжительность занятий от 30 до 45 минут с обязательным 10-минутным перерывом между ними для отдыха детей и проветривания помещений. Руководитель может

собирать участников коллектива на репетиции чаще, например, в период подготовки к концерту, фестивалю, конкурсу и другим подобным мероприятиям.

- 3.6. Руководитель Народного коллектива «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска» составляет перспективные и текущие планы деятельности коллектива, ведет отчетную документацию в соответствии с Положением о клубных формированиях муниципального автономного учреждения культуры «Театрально-концертный центр «Братск-АРТ» муниципального образования города Братска, а также другую документацию в соответствии с Уставом МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ», правилами внутреннего распорядка, трудовым договором и настоящим Положением.
- 3.7. Вся отчетная документация предоставляется в печатном и электронном виде, заверенная подписью руководителя коллектива в соответствии с Распоряжением о предоставлении отчетной документации.
- 3.8. Творческо-организационная работа в коллективе предусматривает:
- проведение занятий, репетиций, организацию открытых уроков, концертов, хореографических спектаклей;
 - создание в коллективе творческой атмосферы;
 - бережное отношение к имуществу коллектива, учреждения;
 - разработку и сбор методических материалов, программ, а также материалов, отражающих историю развития и творческую работу коллектива для предоставления художественному руководителю и составления необходимой содержательной и статистической отчетности МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ».
- 3.9. По согласованию с руководителем учреждения, помимо основного плана работы учреждения Народный коллектив «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска» может оказывать платные услуги по проведению концертов, открытых уроков, хореографических спектаклей. 30 % доходов клубного формирования от реализации платных услуг используются на развитие коллектива.
- 3.10. В общее рабочее время руководитель Народного коллектива «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска» ведёт работу по подбору участников коллектива, подбору репертуара, изучению и сбору методических материалов, разучиванию хореографических произведений, по привлечению спонсорских средств для развития коллектива, хозяйственную деятельность по благоустройству и оформлению рабочего помещения; осуществляет подготовку к выпуску концертов, хореографических спектаклей (художественное оформление, подготовка реквизита, эскизов костюмов и декораций, запись фонограмм и т.п.); организует гастрольные выезды; оформляет документацию творческого коллектива.
- 3.11. За творческие успехи и общественную деятельность по популяризации культуры участники и руководитель клубного формирования могут быть

представлены к различным видам поощрения, а именно: благодарственное письмо, грамота, премия.

4. Оплата за посещение занятий в Народном коллективе «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска»

- 4.1. Оплата за занятия совместной творческой деятельностью определяется в соответствии с утвержденным прейскурантом.
- 4.2. Порядок предоставления мер социальной поддержки в форме ежемесячной денежной компенсации определяется Решением Думы города Братска № 248/г-Д от 26.02.2016 г. «О дополнительных мерах социальной поддержки отдельным категориям семей, имеющих детей, получающих услуги, оказываемые муниципальными учреждениями культуры города Братска» и осуществляется администрацией города Братска.
- 4.3. Размер оплаты может быть увеличен в связи с ростом и увеличением расходов на содержание клубного формирования.
- 4.4. Оплата занятий производится путем внесения денежных средств в кассу МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ» или путем перечисления денежных средств на расчетный счет учреждения (в поле «Назначение платежа» указываются следующие реквизиты: фамилия, имя, отчество участника клубного формирования полностью, наименование коллектива). Оплата занятий производится до 01 числа текущего месяца.
- 4.5. Бухгалтерия МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ» ведет учет оплаты за посещение занятий.
- 4.6. В случае пропуска занятий по уважительной причине (болезнь, санаторно-курортное лечение, отпуск) предоставляются соответствующие подтверждающие документы (медицинская справка, санаторно-курортная путевка, авиа и ж/д билеты) и заявление родителей/законных представителей:
 - менее двух недель - оплата взимается в размере 100 %;
 - от двух до четырех недель – 50 %;
 - от четырех недель до одного месяца – оплата не взимается.При пропуске занятий без уважительных причин (в том числе в активированные дни), а также в случае добровольного отказа от дальнейших посещений занятий в клубном формировании, внесенная плата не возвращается.

5. Руководство Народным коллективом «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска» и контроль за его деятельностью

- 5.1. Общее руководство и контроль за деятельностью Народного коллектива «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска» осуществляет художественный руководитель и методист отдела народного творчества МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ».

- 5.2. Для обеспечения деятельности коллектива руководитель создает необходимые условия, утверждает планы работы, программы, сметы доходов и расходов.
- 5.3. Непосредственное руководство клубным формированием осуществляет главный балетмейстер коллектива.
- 5.4. К проведению занятий в клубном формировании так же могут привлекаться лица, работающие по договору о возмездном оказании услуг, в котором определяются права и обязанности учреждения и привлеченного лица.
- 5.5. Главный балетмейстер Народного коллектива «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска»:
- проводит набор участников в клубное формирование и формирует группы по степени подготовки;
 - формирует репертуар, учитывая качество произведений, исполнительские и постановочные возможности клубного формирования;
 - готовит выступления клубного формирования, обеспечивает его активное участие в фестивалях и конкурсах различного уровня, концертах и массовых праздничных мероприятиях;
 - осуществляет творческие контакты с другими любительскими и профессиональными коллективами;
 - организует творческий показ работы клубного формирования за отчетный период (отчетные концерты, спектакли, открытые уроки);
 - ведет учетную документацию в соответствии с Положением о клубных формированиях муниципального автономного учреждения культуры «Театрально-концертный центр «Братск-АРТ» муниципального образования города Братска;
 - представляет годовой отчет о деятельности клубного формирования с анализом достижений и недостатков, с предложениями об улучшении работы клубного формирования;
 - постоянно повышает свой профессиональный уровень, участвует в мероприятиях по повышению квалификации.
- 5.6. Показателями качества работы Народного коллектива «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска» являются:
- участие в муниципальных, региональных, общероссийских и международных фестивалях и конкурсах;
 - стабильность его состава;
 - посещаемость;
 - доходы от реализации платных услуг;
 - положительная оценка деятельности общественностью (публикации в СМИ, благодарственные письма, заявки на концерты от организаций);
 - экспертная оценка деятельности клубного формирования.

6. Нормативы деятельности Народного коллектива «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска»

- 6.1. Народный коллектив «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска» в течение творческого сезона (с сентября по май) должен представить:
- концертную программу (продолжительностью не менее 60 минут);
 - не менее 6 номеров для участия в мероприятиях МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ»;
 - ежегодное обновление не менее четвертой части текущего репертуара;
 - выступление на других площадках не менее 1 раза в квартал.
- 6.2. Численность Народного коллектива «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска» определяется руководителем МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ» с учетом минимальных нормативов – оптимальная наполняемость групп 10 человек, допустимая – 25 человек.

7. Условия оплаты труда руководителя Народного коллектива «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска»

- 7.1. МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ», в лице директора, заключает трудовые и срочные трудовые договоры (далее – договоры, договор) с руководителем клубного формирования, а также со вспомогательным персоналом (балетмейстер, концертмейстер), необходимым для проведения занятий и организации деятельности клубного формирования.
- 7.2. При заключении договора руководитель клубного формирования должен быть ознакомлен под роспись с должностной инструкцией, Правилами внутреннего трудового распорядка, с инструкцией по охране труда, противопожарной безопасности, Положением о клубных формированиях МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ», настоящим Положением.
- 7.3. Руководитель Народного коллектива «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска» несет имущественную ответственность за сохранность переданного ему в пользование оборудования и имущества МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ», в соответствии с действующим законодательством.
- 7.4. Оплата труда руководителю Народного коллектива «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска» устанавливается согласно Положению о порядке оплаты труда и условиях применения компенсационных и стимулирующих выплат работникам МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ».